

«Утверждаю»



Е.М.Байдаков

Программа
**«Каникулы-2023-
2024»**
МБОУ СОШ №5
г. Брянска
на летний период
2024 года

Автор программы: заместитель директора по воспитательной работе Ермольева А.Ю.

Руководитель программы: директор школы Байдаков Е.М.

Адрес учреждения: г. Брянск, ул. Луначарского, 41.

Телефон: 66-57-88

1. Основные положения.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

- Создать условия для полноценного летнего отдыха учащихся.

ЗАДАЧИ:

- Снятие физической и психологической нагрузки после учебного года.
- Укрепление физического и нравственного здоровья учащихся.
- Интеллектуальное и эстетическое развитие детей.
- Предупреждение правонарушений, ДТП, детского травматизма в летний период.
- Трудовое, нравственное, гражданское воспитание детей через общественно полезную деятельность.
- Социальная защита детей.

2. Принципы программы.

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей и подростков опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизации отношений.

Построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Через идею гуманного подхода к ребенку, родителям, сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.

Принцип соответствия типа сотрудничества психологическим возрастным особенностям учащихся и типу ведущей деятельности.

Результатом деятельности воспитательного характера в летнем оздоровительном лагере является сотрудничество ребенка и взрослого, которое позволяет воспитаннику лагеря почувствовать себя творческой личностью.

Принцип демократичности.

Участие всех детей и подростков в программе развития творческих способностей.

Принцип дифференциации воспитания.

Дифференциация в рамках летнего оздоровительного лагеря предполагает:

- отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей;
- создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);
- взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;
- активное участие детей во всех видах деятельности.

Принцип творческой индивидуальности.

Творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал.

Принцип комплексности оздоровления и воспитания ребёнка.

Данный принцип может быть реализован при следующих условиях:

- необходимо чёткое распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы;
- оценка эффективности пребывания детей на площадке должна быть комплексной, учитывающей все группы поставленных задач.

Принцип гармонизации сущностных сил ребёнка, его интеллектуальной, физической, эмоционально-волевой сфер с учётом его индивидуальных и возрастных особенностей.

Этот принцип может быть реализован при следующих условиях:

- варианты выбора способа реализации в различных видах деятельности;
- сочетание форм работы, учитывающих возрастные особенности детей;
- постоянной коррекции воздействий на каждого ребёнка с учётом изменений, происходящих в его организме и психике.

Принцип интегративно-гуманитарного подхода.

Этот принцип определяет пять «граней»:

- грань личностного восприятия («это затрагивает или может затрагивать лично меня»);
- грань сопричастности («этого достигли ребята, это им нужно – значит, это доступно и нужно мне»);
- грань глобального восприятия («это нужно знать всем – значит это важно и для меня; это относится к общечеловеческим ценностям»);
- грань ориентации на консенсус («я признаю за другим право иметь свою точку зрения, я могу поставить себя на место других, понять их проблемы»);
- грань личной ответственности («я отвечаю за последствия своей деятельности для других людей и для природы»).

Принцип личностного «Я»

Этот принцип может быть реализован при следующих условиях:

- при развитии детского самоуправления;
- при наличии перечня реальных социально-значимых задач, в решении которых может принять участие как каждый ребёнок в отдельности, так и группа.
- при наличии системы стимулов, поддерживающих инициативу и самостоятельность детей.

Принцип уважения и доверия.

Этот принцип может быть реализован при следующих условиях:

- добровольного включения ребёнка в ту или иную деятельность;

- доверие ребёнку в выборе средств достижения поставленной цели, в основном на вере в возможность каждого ребёнка и его собственной вере в достижении негативных последствий в процессе педагогического воздействия;
- в учёте интересов учащихся, их индивидуальных вкусов

3. Пути реализации программы.

- Создание лагеря с отрядами нескольких возрастов.
- Обеспечение полноценного питания детей, соблюдения режима дня.
- Охват летним отдыхом детей из неблагополучных семей, опекаемых, сирот.
- Создание рабочих мест на базе школы и обеспечение трудоустройства учащихся через трудовые бригады.

4. Содержание и формы работы.

Предполагается открытие на базе школы оздоровительного лагеря с работой в одну смену. На базе лагеря будут функционировать 4 отряда отряда для учащихся начальной школы.

Школа имеет возможность принять в 1 смену 80 детей в лагерь с дневным пребыванием.

Трудоустройство учащихся организуется в сотрудничестве с Центром занятости населения г.Брянска.

Факторы, создающие трудности при организации оздоровления учащихся:

- отсутствие отдельного блока для начальной школы;
- травмоопасная спортивная площадка;
- отсутствие большой благоустроенной игровой комнаты;
- актовый зал на 4 этаже;
- большая нагрузка на педагогический коллектив в связи с одновременной организацией оздоровительной кампании и экзаменационной сессии в выпускных классах, участие в качестве организаторов на ЕГЭ.

Факторы, позволяющие создать условия для разносторонней культурно-воспитательной программы:

- расположение школы в центре города вблизи культурных учреждений и спортивных заведений;
- наличие в школе видеотехники;
- наличие спортивного инвентаря;
- высокий уровень подготовленности педагогических работников и большой опыт в организации летней оздоровительной деятельности.

Из этих факторов вытекают возможные формы работы детского оздоровительного лагеря:

- прогулки;
- экскурсии;
- спортивные игры на природе; посещение бассейна;
- просмотр и обсуждение видеофильмов, концертов, спектаклей;
- работа с библиотекой;
- встречи с сотрудниками правоохранительных органов.

Все эти компоненты планируется включить в планирование работы школьного лагеря.

Всё вышеперечисленное обеспечивает насыщенность содержания работы лагеря.

Паспорт программы

Основание для разработки Программы	<p>-Конституция Российской Федерации;</p> <p>-Закон РФ " Об образовании";</p> <p>-Закон РФ от 10.04.2000 г. № 51 – ФЗ</p> <p>«Об утверждении Федеральной программы развития образования»;</p> <p>-«Конвенция о правах ребёнка»;</p> <p>-«Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;</p> <p>-Муниципальная целевая программа «Организация летнего отдыха и оздоровления детей на 2013 год»;</p> <p>-Закон Российской Федерации № 120 – ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних</p>
Основные цели Программы	Организация отдыха и оздоровления учащихся школы в летний период
Перечень основных мероприятий Программы	<p>1. Создание оптимальных условий для организации отдыха и оздоровления учащихся школы.</p> <p>2. Совершенствование форм работы по организации летнего лагеря дневного пребывания при школе и оздоровлению учащихся.</p>

	<p>3.Совершенствование уровня кадрового обеспечения.</p> <p>4.Создание материально- технических условий.</p> <p>5.Научно- методическое обеспечение.</p> <p>6.Оздоровление и профилактика заболеваний.</p>
Исполнители Программы	Определяются в порядке, установленном приказом администрации МБОУ СОШ № 5
Ожидаемые результаты реализации Программы	<p>- создание благоприятных условий для оздоровления детей;</p> <p>- формирование здорового образа жизни детей;</p> <p>- улучшение социально- психологического климата в школе;</p> <p>- совершенствование материально- технической базы организации летнего отдыха и оздоровления детей;</p> <p>- снижение темпа роста негативных социальных явлений в детской и молодёжной среде</p>
Система организации контроля за исполнением Программы	Контроль за исполнением настоящей Программы осуществляется администрацией МБОУ СОШ № 5

**Мероприятия по реализации Программы
«Организация отдыха и оздоровления учащихся МБОУ СОШ
№5 г. Брянска на летний период 2024 года»**

Мероприятия программы по направлениям	Исполнители	Сроки исполнения
1. Создание оптимальных условий для организации летнего отдыха и оздоровления учащихся школы		
1.1.Составление плана-прогноза по организации летнего отдыха и оздоровления учащихся школы.	Заместитель директора по воспитательной работе	март-апрель 2024 г.
1.2.Разработка положений: - о школьном летнем лагере отдыха дневного пребывания; - о распорядке дня; - о правилах безопасности	Администрация школы, профком	апрель 2024 г.

1.3.Создание сферы досуга для учащихся школы в летний период на базе школы.	Администрация школы	май-июнь 2024 г.
1.4.Вовлечение подростков в социально- полезную деятельность через - трудовые объединения;	Ермольева А.Ю., классные руководители 8 классов	май-июнь 2024 г.
1.6.Оздоровление учащихся	Администрация школы совместно с Управлением образования, Управлением по делам молодёжи	июнь-август 2024 г.
1.7.Оздоровление детей - инвалидов и сирот	Администрация школы совместно с управлением образов ания	июнь-август 2024 г.
2. Совершенствование форм работы по организации летнего отдыха и оздоровления учащихся		
2.1. Приоритетное развитие массового участия детей: - в спортивных мероприятиях; - во встречах с сотрудниками правоохранительных органов.	Администрация школы ; начальник лагеря; педагогические работники	апрель-июнь 2024 г.
2.2. Участие учащихся школы в городских и районных мероприятиях для детей и их родителей: - по особому плану	Начальник лагеря, педагогические работники	июнь 2024 г.
3. Совершенствование уровня кадрового обеспечения и деятельности школьного летнего лагеря дневного пребывания		
3.1. Организация переподготовки кадров, занимающихся организацией летнего отдыха и оздоровления детей.	Администрация школы совместно с районным отделом Управления образования	в течение года
4. Создание материально- технических условий		
4.1. Проведение подписки на детские и молодёжные периодические издания, на научно- методические журналы и газеты по воспитанию детей и молодёжи.	Школьная библиотека	в течение года
4.2. Компьютеризация образовательного учреждения под реализацию Программы.	Администрация школы	в течение года

4.3. Укрепление материально- технической базы школы по направлениям деятельности.	Администрация школы	в течение года
5. Научно- методическое обеспечение		
5.1. Создание методической копилки для накопления и обобщения опыта организации летнего отдыха учащихся школы.	Заместитель директора по воспитательной работе	в течение года
5.2. Подготовка методических рекомендаций по организации летнего отдыха.	Заместитель директора по воспитательной работе	апрель-май 2024 г.
5.4. Обеспечение нормативов финансового и материального обеспечения основных мероприятий Программы.	Администрация школы	май-июнь 2024 г.
6. Оздоровление и профилактика заболеваний		
6.1. Организация медицинских осмотров детей, выявление и учёт детей, нуждающихся в медицинской помощи.	Медицинский работник школы	в течение года
6.2. Консультативный приём врачами специалистами.	Медицинский работник школы	в течение года
6.3. Организация с детьми и подростками работы, связанной с предупреждением вредных привычек.	Заместитель директора по воспитательной работе	в течение года
6.4. Проведение лечебно-профилактической работы с детьми	Медицинский работник школы	в течение года
6.5. Санитарно- просветительская работа с детьми.	Медицинский работник школы	в течение года
6.6. Проведение мероприятий, направленных на профилактику заболеваний.	Администрация школы, медицинский работник	в течение года

Ожидаемые результаты

1. Общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья
2. Укрепление физических и психологических сил детей и подростков, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.
3. Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, самоуправления, социальной активности.
4. Улучшение психологического микроклимата в едином образовательном пространстве школы, укрепление здоровья школьников.
5. Личностный рост участников смены.

I. Список литературы для организации работы школьного лагеря

1. Адреева В. И., Щетинская А. И. Педагогика дополнительного образования: приоритет духовности, здоровья и творчества. – Казань – Оренбург, Центр инновационных технологий, 2001.
2. Байбородова Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. – Ярославль: Академия развития, 2003.
3. Будем работать вместе. Программы деятельности детских и подростковых организаций. М., 1996.
4. Васильев И.В., В помощь организаторам и инструкторам туризма, Москва-Профиздат, 1973.
5. Гиригин Л.Е., Ситникова Л.Н. Вообрази себе. Поиграем – помечтаем. – М., 2001 г.
6. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
7. Григоренко Ю.Н., Пушина М.А., Кипарис-4: Учебно–практическое пособие для воспитателей и вожатых.- М.: Педагогическое общество России, 2003.
8. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007.
9. Гусева Н.А. Тренинг предупреждения вредных привычек у детей. – СПб., 2003 г.
10. Козлова Ю.В., Ярошенко В.В., Туристский клуб школьников: Пособие для руководителя.- М.: ТЦ сфера, 2004. - (Библиотека вожатого)
11. Кулаченко М.П. Учебник для вожатого. – М., 2007 г.
12. Куликов В.М., Ротштейн Л.М., Школа туристских вожатых: Учеб.-метод. пособие – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – (Воспитание и доп.образование детей).
13. «Лазурный» - страна детства: Из опыта работы государственного областного санаторно-оздоровительного образовательного детского центра «Лазурный». – Н. Новгород: Изд-во ООО «Педагогические технологии», 2002.
14. «Орленок»: книга вожатого. – М: Собеседник, 2005.
15. Ривкин Е.Ю., Организация туристической работы со школьниками: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2001. – (Метод. биб-ка).

16. Солнцеворот-99 или Сварожий круг: Настольная книга вожагого. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000.
17. Цветкова И.В., Заярская Г.В., Клемяшова Е.М., Мурашова А.Г. Радуга над Эколандией. Экологическое воспитание в условиях оздоровительного лагеря. Кипарис-10. Методическое пособие / Общ. Ред. И.В. Цветковой. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.
18. Черных В., Твой скаутский путь. – М.: Редакция журнала «Вокруг света», 1996.

Приложения.

Диагностические методики

Входная диагностика (диагностика оргпериода). Необходимо собрать следующие данные: общие сведения о ребенке, ожидания ребенка, интересы и склонности, творческую направленность, социально-психологические качества личности, нравственную воспитанность, самооценку, круг интересов.

Текущая диагностика (основной период). Определяется эмоционально-психологический климат в отряде, индивидуальное эмоциональное самочувствие ребенка, характер межличностных отношений.

Итоговая диагностика (итоговый период). Диагностируется личностный рост каждого члена отряда, удовлетворенность ребенка пребыванием в лагере.

1.

АНКЕТА (на входе)

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждешь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
- Кто твои друзья в лагере?

– Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

Я пришел в лагерь, потому,

что.....

Я не хочу,

чтобы.....

Я хочу,

чтобы.....

Я боюсь,

что.....

Пожалуйста, напиши также:

Имя..... Фамилия.....

Использование игровых форм

ИГРА «УЗНАЙ ПО ГОЛОСУ»

Цель: игра на внимание, на умение узнавать по голосу друг друга. Дети становятся в круг. Выбирается ведущий. Он становится в центр круга, закрывает глаза и старается узнать детей по голосу.

ИГРА «ПЕРЕДАЙ ПО КРУГУ» Цель: достичь взаимопонимания, сплоченности.

Дети идут по кругу, передают «горячую картошку», «ледышку», «бабочку» (пантомимикой).

ИГРА «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»

Цель: для сплочения группы детям дается возможность высказать все обиды, снять разочарование.

Выбирается именинник. Все дети дарят ему «подарки» жестами и мимикой. Имениннику предлагается вспомнить, обижал - ли он кого - то и исправить это. Детям предлагается пофантазировать, при думать имениннику будущее.

ИГРА «СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ»

Цель: игра служит своеобразным социометрическим срезом детской игровой группы, а также отражает сложившиеся отношения в собственной семье, опирается на групповое взаимодействие и взаимоотношение.

Обыгрывается ситуация: в семью приходит фотограф, чтобы сделать семейный портрет (для обыгрывания этой сцены из группы ребят выбирается тот, кто будет «фотографом»). Он должен задать семейные роли членам группы и рассадить их, попутно рассказывая о том, кто с кем дружит в этой семье.

ИГРА «ЗЕРКАЛО»

Цель: дать возможность проявить себя пассивным детям.

Выбирается один водящий, остальные дети - «зеркала», и они отражают все его движения. Педагог следит за правильностью «отражения».

ИГРА «РАЗВЕДЧИКИ»

Цель: развивать моторно-слуховую память, снять двигательную

расторможенность, негативизм.

В комнате расставлены стулья в произвольном порядке (стулья можно заменить другими предметами). Один ребенок (разведчик) идет через комнату, обходит стулья с любой стороны, а другой ребенок (командир) запомнив дорогу, должен провести отряд тем же путем. Затем «разведчиком» и «командиром» становятся другие дети.

УПРАЖНЕНИЕ «ЧУВСТВОВАНИЕ»

В кругу, сидя на стульях. «Закрывайте глаза, возьмите соседей за руки. Внимание на ладонь соседа слева. Постарайтесь по моей команде «Начали» оценить свои ощущения. Не отрывая глаз, сосредоточитесь, и попытайтесь понять, какие чувства вызывают у вас прикосновения к руке соседа? Что вы можете сказать о его состоянии? Попробуйте это почувствовать. Начали! (время до 1 минуты) Стоп! Откройте глаза, опустите руки. Что вы можете сказать об ощущениях соседа? Что вы скажете о своих ощущениях?» (Идет вербализация ощущений).

Возможен вариант продолжения задания при условии, что большинство ребят справились с «чувствованием». Для этого нужно разбиться на пары и выполнить аналогичное задание. После выполнения задания - вербализация ощущений.

Очень важно уметь доверять человеку. Располагать уверенностью в правильности его действий по отношению к вам. Относиться без пристрастия и подозрения. Именно это помогает найти совместное решение, избавляет от ненужных конфликтов.

УПРАЖНЕНИЕ «СЛЕПЕЦ И ПОВОДЫРЬ»

«Нужно выбрать каждому себе пару. Один из пары - слепец, другой поводырь. Тот, кто играет роль слепца, завязывает или закрывает глаза. Поводырь должен встать позади слепца и подавать команды, выбирать наиболее свободный путь слепцу, избегая при этом столкновения с другими парами. Поводырю нельзя повышать голос, нельзя грубо обращаться со слепцом, нельзя преднамеренно вести его на препятствия. Слепец должен выполнять команды, не открывать глаза и не снимать повязку.

Условия понятны? Разбились на пары. По моей команде «начали!» выполняем упражнение. По команде «Стоп» - заканчиваем».

После разового проигрывания ребята меняются ролями. Слепец становится поводырем, поводырь - слепцом. Далее следует провести вербализацию игровых

ощущений, задавая вопросы

- какая из ролей тебе больше понравилась, почему?
- что ты чувствовал, когда играл роль?
- как, по-твоему, должен был сыграть твой партнер?

«Спасибо! Молодцы!

Теперь ответьте, пожалуйста, на вопросы: «Сложно ли быть внимательным?», «Что нужно делать для того, чтобы быть внимательным?» (выслушать ответы детей). Хорошо, молодцы! А как вы думаете, сложно ли управлять своим вниманием? Давайте попробуем!»

УПРАЖНЕНИЕ «ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЕ»

«Сейчас я буду зачитывать вам текст. А вы попробуйте представить себе все то, о чем будет идти речь. Представлять нужно молча, не мешать соседям, не смеяться. Лучше всего устроиться поудобней и закрыть глаза. По моей команде «Начали!» выполняем упражнение».

1. Представьте себе белого, мягкого, пушистого кролика. Он сидит на травке и грызет морковку (пауза 10 секунд). Представили? А теперь не думайте о белом пушистом кролике. Нельзя думать о кролике!
2. А теперь представьте себе старую хромую обезьяну. Вот она идет по дороге и любуется спелыми гроздьями бананов (пауза 10 секунд).

Представили? А теперь не думайте о старой хромой обезьяне. Нельзя о ней думать!

3. Теперь попробуйте представить каменистую пустынную местность. Кругом растут кактусы. Неожиданно на дороге появляется страус. Он бежит быстро-быстро перебирая ногами и вытянув шею вперед (пауза 10 секунд). Представили? А теперь не думайте о страусе и кактусах! Нельзя о них думать!

4. Давайте представим картину с павлином (пауза 5 секунд). Вот павлин раскрывает свой хвост-веер, который начинает переливаться всеми цветами радуги (пауза 10 секунд). Представили? А теперь не думайте о павлине и о его хвосте. Нельзя думать об этом! (Пауза 10 секунд). Стоп! Закончили упражнение!

Вербализация игровых ощущений.

- Кому и что именно удалось представить?

- Что в представлении вызвало наибольшее затруднение?
- Легко ли было думать о представленном после запрета?
- Что удалось представить почти без усилий?

«Замечательно, молодцы! Ребята, а как вы думаете, легко ли представить себе то, чего никогда не видели, и чего на самом деле не бывает? (Выслушать возможные варианты детей). Давайте попробуем пофантазировать, представляя себе образы самых необычных цветов! Вот сейчас мы с вами попробуем пофантазировать, используя различные цвета».

УПРАЖНЕНИЕ «РАЗНОЦВЕТНАЯ ФАНТАЗИЯ»

«Вы устроитесь поудобнее, закроете глаза, и по моей команде «Начали!», попробуете представить себе те цвета, которые я буду называть. Заменять один цвет другим нельзя. Попробуйте выполнить точно. По команде «Стоп!», упражнение заканчивается».

«Представьте себе лес (пауза 5 секунд). Но лес не зелёный, а синий (пауза). На синих ветках растут зелёные шишки (пауза). А вот, по веткам скачет фиолетовая белка (пауза). Пристроилась фиолетовая белка на синей ветке и стала грызть зелёную шишку (пауза). Небо над лесом жёлтое, солнце -коричневое, облака — розовые (пауза).

Под небом красный луг (пауза)! А трава на лугу оранжевая (пауза). На оранжевом лугу пасётся голубая корова с жёлтыми рогами (пауза). Течёт зелёная рачка (пауза). Рыбы в воде - розовые (пауза). На дне растут красные водоросли в белый горошек (пауза). Представили? Стоп!

Вербализация ощущений: • Что удалось представить?

- Что представилось легче всего, что труднее?
- Какой цвет для тебя был самым ярким?

Мы с вами говорили о доверии друг к другу. Когда мы с вами выполняли упражнение «Слепец и поводырь», Слепцу было важно доверять Поводырю. А Поводырю нужно было найти оптимальный и самый безопасный путь. А может ли случиться так, что многим людям придется одновременно отвечать за одного? Как вы думаете? (ответы детей). Может ли один человек доверять сразу многим? (ответы детей). Давайте попробуем в этом разобраться.

УПРАЖНЕНИЕ «НЕВАЛЯШКА»

В кругу становится 10 - 12 человек. В центре круга - Невалюшка. Ребенку, который играет эту роль, завязывают глаза и говорят, что он не должен сходить с места в центре круга. Невалюшка очень устойчивая фигура, хотя и кренился в разные стороны. Задача ребят в кругу — поддерживать Невалюшку, не дать ей упасть, она «хрустальная», бережно подталкивая, передавать ее ребятам, стоящим в кругу. Лучше всего взять для роли Невалюшки замкнутого, неуверенного в себе ребенка. Возможно, тактильный контакт со сверстниками придаст ему уверенности в своих силах. В этом же упражнении можно увидеть возможного негативного лидера и предупредить его дальнейшие поступки. Как правило, такие дети особенно резко отталкивают от себя Невалюшку, пытаются ущипнуть, иногда даже ударить. Педагог должен внимательно наблюдать за ходом упражнения. В случае негативного лидера стоит предложить ему роль Невалюшки (чувственное отношение ребят из отряда к «хрустальной Невалюшке» поможет снять отрицательные эмоции). Упражнение повторить 3-4 раза. Вербализация ощущений.

Когда люди собираются вместе, чтобы выполнить какое-либо задание или придумать совместное интересное мероприятие, очень важно умение действовать сообща. Выполнять девиз: «Один за всех и все за одного». Порой это выполнить не просто. Трудно добиться слаженности действий. Получиться ли это у нас? Давайте поэкспериментируем.

УПРАЖНЕНИЕ «ЗЕРКАЛО»

Выбирается пара. Один - Зеркало, другой - Отражение. Ребенок, который играет роль Зеркала, производит различные движения - поглаживает волосы, строит рожи, поправляет одежду. Задача Отражения - попытаться скопировать движения Зеркала как можно точнее. Затем ребята меняются ролями в паре. Упражнение проигрывается еще раз. Можно задействовать 2-3 пары. Вербализация ощущений.

- Что получилось? Что - нет?
- Кому было играть легче, почему? Хорошо, молодцы! Замечательно получилось!

Ребята показали нам Зеркало и Отражение. Эти роли выполняли определенные движения, не сходя с места.

Как вы думаете, легко ли согласовывать действия во время движения? Давайте это выясним.

УПРАЖНЕНИЕ «ЧЕЛОВЕК И ТЕНЬ»

Выбирается пара. Один из пары - Человек, другой - Тень. Человек движется по отрядной комнате, выполняя какие-либо движения. Задача Тени - стараться

повторить их (тоже в движении) правильно. Затем смена ролей в паре. Упражнение выполняют 2-3 пары. Вербализация ощущений.

В заключение игрового тренинга ребятам можно предложить игры «Присядем отдохнуть», которая поможет корректировать слаженность совместного действия. Для этого ребята становятся в круг, в затылок друг другу. По команде «Начали!» ребята медленно, не торопясь, должны усадить себе на колени впереди стоящего. Если все это будет сделано правильно и слаженно, одновременно, то получится кольцо ребят, каждый из которых будет сидеть на коленях соседа. Можно даже поднять руки вверх и поаплодировать себе - вот какой дружный у нас отряд!

Подводя итоги, скажите ребятам, что в течение смены на подобных занятиях можно не только научиться взаимодействовать, но и лучше узнать себя, свои возможности, вспомнить правила этикета, общения.

После проведения игрового тренинга у ваших ребят положительное эмоциональное состояние? Они веселы и просят вас поиграть еще? Замечательно! Значит со своей ролью «Ведущего тренинга» вы справились на «отлично».

КТД для младшего возраста

1) Представьте и мимикой, походкой, жестами изобразите: - встревоженного кота - грустного пингвина - разгневанного поросенка

2) Попробуйте изобразить походку: - человека, которому жмут ботинки - человека, который неудачно пнул кирпич

3) Изобразите движениями и мимикой - горячий утюг - будильник - кофемолку

4) Нарисуйте и изобразите пословицу: - дареному коню в зубы не смотрят - баба с возу -

6) Придумать 20 новых применений - старому носку - пустой консервной банке - лопнувшему шарiku

7) Придумать и вместе изобразить композицию из серии "Ландшафты Земли" - "Тайга" - "Степь" - "Лесотундра"

8) Придумать новый конец сказке: - "Колобок" - "Репка" - "Волк и семеро козлят"

9) Изобразить в движении: - вертолет - теплоход - карету - дирижабль

кобыле легче - одна голова
хорошо, а две - лучше

5) Исполните песню "Во поле береза стояла", словно вы: - африканские аборигены - индийские йоги - горцы Кавказа

10) Представьте, что все животные стали вежливыми. Как бы стали здороваться: - крокодилы - жирафы - бегемоты

КТД для среднего возраста

11) Картины - это застывшие мгновения. Попробуйте оживить их и показать дальнейшее развитие событий: - "Бурлаки на Волге" - "Иван Грозный убивает своего сына" - "Опять двойка"

16) Изобразить памятник, который называется: - "В споре рождается истина" - "Любви все возрасты покорны"

12) Представьте, как в музее рекордов Гинесса выглядели бы стенды рекордов: - неслыханной щедрости - невероятной жадности - чрезвычайной скромности

17) Поставить сказку "Три медведя" в жанре: - комедии - оперы - балета - фильма ужасов

13) Представьте, что открылся новый специализированный магазин. Придумать хотя бы 5 видов товаров, которые могли бы продаваться там и объясните, почему. Магазин называется: - "Все для прогульщиков" - "Все для нерях"

18) Инсценировать ситуацию: - "Вор в чужой квартире" - "Композитор сочиняет музыку" - "Хирург в операционной"

14) Прорекламирровать новые виды продукции: - пуговицы трехдырочные - молния с дистанционным управлением - шнурки быстрорастворимые

19) Представьте себя дрессировщиком и "укротите": - дикие портфели - свирепые ботинки

15) Поставить спектакль "Курочка Ряба" так, чтобы действие происходило в: - первобытном

20) Вспомнить, как ведут себя на сцене известные артисты и сделать на них дружеский шарж.

обществе - в эпоху рабовладения -
в далеком будущем

КТД для старшего возраста

21) Сделать научный рассказ на тему: - "Гусь свинье не товарищ" - "В тихом омуте черти водятся" - "Сила есть - ума не надо"

22) Вам не раз приходилось видеть, как берут интервью. Разыграйте ситуацию, когда берут интервью у: - известного гадателя на кофейной гуще - лидера движения постоянного неприсоединения

23) Сочините и произнесите обвинительную речь в адрес: - старухе Шапокляк - за выгул крыс в неустановленных местах - Карлсону - за проживание без прописки - Лисе Алисе и коту Базилио - за втягивание детей в валютные махинации

24) Составить текст объявления (в лаконичном стиле): - о сдаче в аренду собачьей конуры - о потере морального облика - об обмене ревматизма на радикулит

26) Придумать новый оригинальный способ: - предотвращения замерзания носа в зимнее время - предотвращения непроизвольного чихания - открывания банки консервов

27) У медиков и психологов есть такое понятие - экспресс-диагностика. Это максимально быстрый метод определения отклонений в организме. Попробуйте разработать, а лучше и применить на практике, метод диагностики для определения: - уровня речевого бескультурья - процент моральной устойчивости - коэффициент ответственности за порученное дело

28) Составьте инструкцию (то есть подробное описание) на тему: - как вымыть слона - как приручить таракана - как правильно поймать в комнате муху

29) Придумать название для новой спортивной игры, где одновременно использовались бы ядро, клюшка, мотоцикл - шайба, ракетка, акваланг - теннисный мяч, лыжи, шест для прыжков в высоту

25) Придумать новый знак Зодиака и составить для него гороскоп

30) Придумайте новый творческий конкурс

«ИГРОВОЕ ЗАНЯТИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРЕНИНГА»

Занятие направленно на коррекцию коммуникативной деятельности, включает систему упражнений помогающих разобраться в сущности взаимоотношений в отряде и откорректировать свое поведение каждому члену отряда в общей игровой, трудовой деятельности.

Занятие целесообразно начать с постановки целей и задач и сориентировать ребят на приложение максимума усилий для достижения этих целей и задач.

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ: добиться максимального сплочения данного детского коллектива, найти оптимальные способы взаимодействия каждого члена с коллективом в целом и с каждым в отдельности.

Это можно сделать в следующей форме:

Ведущий задает вопрос: «Ребята, как вы думаете, игра - это серьезное дело или детская забава?». Выслушав возможные ответы ребят, ведущий подводит ребят к выводу, что со стороны игра кажется детской забавой (даже такие серьезные игры, как съезды депутатов). Но, если сам участвуешь в игре, то ты обязательно чему-нибудь учишься (даже маленький ребенок, который играет в песочнице, учится «печь пироги», «водить машину», «воспитывать детей», но взрослым это кажется смешным) и понимаешь, что это серьезное дело. Сейчас мы будем с вами играть в разные игры, и смотрящим на нас со стороны будет казаться, что мы занимаемся бесполезным делом, но тот, кто участвует, будет знать, что он учится взаимодействию с коллективом и с каждым человеком в отдельности. Каждый участник сегодняшнего занятия будет максимально содействовать сплочению своего отряда в единый, сложено действующий организм, стремящийся к победе.

УПРАЖНЕНИЕ 1. «ГОМЕОСТАТ» (групповая совместимость)

Само название подсказывает, что в ходе проведения упражнения можно увидеть уровень групповой совместимости участников занятия, личностные взаимодействия ребят.

Важно психологически и эмоционально настроить ребят на необходимость достижения поставленной игровой задачи.

Ребята рассаживаются в круг. Каждый сжимает пальцы в кулак и по команде

ведущего «выбрасывает» какое-то количество пальцев. Группа должна стремиться к тому, чтобы все участники, не договариваясь «выбросили» одно и то же число пальцев (лучше всего провести не более трех попыток). Запрещено договариваться, перемигиваться и т.д. Для оценки обстановки участники фиксируют положение своих растопыренных пальцев.

Скорее всего, ребятам не удастся добиться того, чтобы все «выбросили» одинаковое количество пальцев. Тогда ведущий акцентирует внимание участников на необходимости создания из разрозненных личностей, оказавшихся в одной группе, настоящего коллектива с едиными целями, когда множество отдельных людей действуют как единое целое. Потому что, только в этом сокрыты потенциальные возможности достижения победы.

Для того чтобы максимально сосредоточить внимание ребят на занятии, отвлечь их от мыслей о том, что не касается игрового занятия и сконцентрировать внимание участников на ведущем (особенно, если ведущим является один из ребят), проводится следующее упражнение.

УПРАЖНЕНИЕ 2. «СОНОСКОП»

Участники игры закрывают глаза. Ведущий стучит карандашом по разным предметам. Задача ребят: догадаться (не открывая глаз) по каким предметам стучит ведущий и правильно назвать их.

Следующее упражнение направлено на то, что бы выяснить творческие возможности участников. Определить их оригинальность, побудить индивидуально каждого принимать участие в игровом действии. Упражнение представляет своеобразный наглядный показ потенциальных творческих возможностей ребят.

УПРАЖНЕНИЕ 3. «ПРЕВРАЩЕНИЯ»

В руках искусного артиста самый простой предмет может преобразиться и стать совсем не тем, чем он может показаться на первый взгляд. Для этого даже не нужно слов, ведь дать понять, что это за предмет, можно и пантомимой, жестами и движениями, имитируя действия с ним. Карандаш может стать подозрительной трубой, лист бумаги - зеркалом, носовой платок - листом бумаги, подушкой или салфеткой. И все это - без единого слова. Итак, искусство пантомимы. Ведущий берет в руки какой-то предмет, в его руках он превращается в нечто совсем иное, после манипуляций ведущего, когда всем становится ясно, во что же превратился этот предмет, ведущий передает его по кругу следующему участнику. Получив предмет, этот новый участник превращает его в нечто совсем-совсем другое и производит при этом соответствующие манипуляции, чтобы зрители могли догадаться, что это за предмет. Таким образом, предмет путешествует от одного участника к другому

и постоянно меняет свою сущность. И все это без единого слова. И так, ведущий выбирает предмет и начинает его превращать. Он передает его по кругу так, чтобы волшебниками стали все. Заботился о том, чтобы ваша пантомима была понятна и интересна.

Последующий блок игр направлен на воплощение в жизнь основной цели нашего игрового занятия. Переходя к этой части занятия важно заинтересовать ребят в необходимости активно участвовать всем ребятам в каждом упражнении.

УПРАЖНЕНИЕ 4. «ХЛОПКИ»

При выполнении этого упражнения ребята должны быть предельно внимательными, следить за действиями друг друга и самим вовремя включаться в игру.

Участники становятся в круг. Выбирается водящий (его может указать ведущий занятия). По команде водящего стоящий слева от него должен хлопнуть в ладоши, стоящий слева от него, по очереди тоже хлопают по одному разу. Таким образом, хлопки передаются по кругу, по часовой стрелке. В любое время водящий может скомандовать «хоп». С этого момента направление хлопков должно поменяться, т.е. следующий должен хлопнуть не участник стоящий слева, а стоящий справа. Таким образом — водящий задает и изменяет направление хлопков по кругу. Участник вовремя не хлопнувший в ладоши становится водящим.

Это упражнение дало нам возможность наглядно увидеть как важно участие каждого члена отряда в общем деле. И если один не выполнил своего задания, то сбивается и ритм работы твоего отряда.

Итак, продолжим наше занятие и выполним следующее упражнение.

УПРАЖНЕНИЕ 5. «НЕОБЫЧНОЕ РИСОВАНИЕ»

Руководитель занятия делит отряд на две равные группы. Одна и другая группа становятся в две шеренги напротив друг друга, разбившись на пары.

Стоящие во второй шеренге рисуют на спине своего партнера некоторый образ, например кораблик или самолет. Стоящий впереди должен определить, что нарисовано у него на спине.

Вербализируя игровые моменты, партнеры выясняют, что было нарисовано, и была ли "картинка" угадана.

Это упражнение является демонстрацией тактильного контакта двух

людей. Не всегда легко было угадать, что у тебя нарисовано на спине. В тактильном контакте может участвовать и целая группа людей.

УПРАЖНЕНИЕ 6. «ТАКТИЛЬНЫЙ ТЕЛЕГРАФ»

Все ребята становятся в круг. Ведущий занятия выбирает «передатчика», а стоящий слева от него будет «приемником». Все берутся за руки. «Передатчик» пожимает руку «приемнику» с определенной последовательностью, например: два пожатия и длинный интервал между ними. Затем «приемник» становится «передатчиком» и передает этот импульс слева стоящему игроку - «приемнику» и т.д. Импульс постепенно передается по часовой стрелке. Когда он возвращается к первому «передатчику», то он определяет правильность импульса.

Скорее всего, импульс придет в искаженном виде (упражнение можно повторить несколько раз, изменяя передаваемый импульс). После проведения данного упражнения важно вербализировать его результаты и акцентировать внимание на том, что импульс, прошедший через несколько участников исказился. Когда кто-то из отряда, получив задание, начинает передавать его другому и тот в свою очередь следующему, то результат задания, как правило, будет отличаться от ожидаемого. Поэтому важно, получив какое-то задание, выполнять его самому, а не передавать другому.

В конце игрового занятия можно, предварительно психологически настроив ребят, провести повторно упражнение «Гомеостат» для выяснения повышения уровня групповой психологической совместимости ребят. Если игровое занятие проведено ведущим достаточно динамично и на высоком эмоциональном уровне, если присутствует заинтересованность ребят в достижении основной цели данного занятия, то результат упражнения «Гомеостат» может оказаться просто ошеломляющим для ребят — на счет «три» все ребята выбросят одинаковое количество пальцев с первой попытки.

ТРЕНИНГ.

Тема: Общение. Умение вступать в контакт.

Цель: в первые дни лагерной жизни познакомить детей друг с другом.

Задачи:

- создать доброжелательную атмосферу в отряде;
- обеспечить контакт и взаимодействие всех детей друг с другом;
- побудить детей к высказыванию своих мыслей;
- дать возможность детям познакомиться и пообщаться друг с другом.

Упражнение «Улыбка».

Цель: создание доброжелательной атмосферы.

Инструкция: передать друг другу улыбку.

Упражнение «Знакомство»

Цель: познакомить детей друг с другом; дать возможность детям осознать себя частью одного общества.

Материалы: цветные карандаши и листы бумаги для каждого ребенка, булавки.

Инструкция: детям предлагается на листках бумаги написать свое имя и нарисовать свой символ. Затем они должны объединиться в пары и попытаться найти что-нибудь общее в своих символах. Можно придумать историю, из-за которой эти символы могут быть объединены.

Упражнение «Если бы я был бы вожатым то...»

Цель: побудить детей к высказыванию своих мыслей.

Инструкция: каждый по кругу продолжает данную фразу.

Упражнение «Друг к дружке»

Цель: обеспечить возможность контакта и взаимодействия всех детей друг с другом.

Инструкция: Сейчас вы будете играть в одну очень интересную игру, во время которой все нужно делать очень-очень быстро. Сейчас у вас пять секунд, чтобы выбрать себе партнера и быстро-быстро пожать ему руку. А теперь я буду вам говорить, какими частями тела вам нужно будет очень быстро «поздороваться» друг с другом. Будьте внимательны, когда я крикну: «Друг к дружке!» вам будет нужно быстро-быстро найти себе нового партнера и дотрагиваться друг к другу теми частями тела, которые я буду называть. Итак, «Друг к дружке! Пятка к пятке!»

- правая рука к правой руке,
- нос к носу,
- спина к спине,
- ухо к уху,
- бедро к бедру.

Рефлексия: Каждый по кругу отвечает на вопросы: что понравилось на занятии, что нет? Какое у него настроение?

Методические рекомендации по проведению сказкотерапии

Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность, поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем. Самое сложное для восприятия детей (и взрослых) можно объяснить сказкой, когда начинаешь рассматривать сказку с различных точек, на разных уровнях. В сказках можно найти полный перечень человеческих проблем и образные способы их решения. Сказка может дать символическое предупреждение о том, как будет разворачиваться ситуация. Главная задача педагога-психолога при проведении сказкотерапии – помочь детям осознать смысл сказочных событий и их взаимосвязи с ситуациями реальной жизни. Если ребенок начнет осознавать «сказочные уроки», отвечать на вопрос: «Чему же нас с тобой учит сказка?», соотносить ответы со своим поведением, то он будет более мудрым и созидательным, а его поведение будет адекватным жизненным ситуациям.

Общие закономерности работы со сказками.

Принципы работы со сказками:

1. Осознанность – осознание причинно-следственных связей в развитии сюжета; понимание роли каждого персонажа в развивающихся событиях.

Задача психолога - показать воспитанникам, что одно событие плавно вытекает из другого, даже, несмотря на то, что, на первый взгляд, это незаметно. Важно понять место, закономерность появления и назначение каждого персонажа сказки.

Этого можно достигнуть задавая вопросы: что происходит? Почему это происходит? Кто хотел, чтобы это произошло? Зачем это было ему нужно?

2. Множественность – понимание того, что одно и то же событие, ситуация может иметь несколько значений и смыслов. Задача психолога – показать одну и ту же сказочную ситуацию с нескольких сторон. С одной стороны, это так, с другой стороны, иначе.
3. Связь с реальностью – осознание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает перед нами некий жизненный урок.

Задача ведущего - прорабатывать с детьми сказочные ситуации с позиции того, как сказочный урок будет нами использован в реальной жизни, в каких конкретных ситуациях.

Структура занятия по сказкотерапии.

1. Создать настрой на совместную работу. Это могут быть различные ритуалы:
 - присесть на сказочный «летающий» ковер, на несколько минут закрыть глаза и представить, что вы летите в страну сказок;
 - взяться за руки, улыбнуться друг другу, на счет раз... два... три... в центре круга зажечь «костер улыбок»;
 - взяться за руки в кругу и некоторое время смотреть на зажженную свечу.

2. Рассказ или показ сказки детям.
3. Ролевая игра, позволяющая детям приобрести новый опыт.

Проигрывается сюжет сказки или отдельные моменты детьми. Роли дети могут выбирать сами, могут вытаскивать жребий «кто кем будет», если необходим коррекционно-развивающий эффект для определенных детей, то «роли» «назначает» психолог по своему усмотрению.

4. Анализ, обсуждение сказки, проработка сказочных смыслов и связь с реальными жизненными ситуациями.

Возможные вопросы: о чем эта сказка? Почему герой совершает тот или иной поступок? Зачем ему это нужно? Чего он хотел на самом деле? Зачем один герой был нужен другому? Как герой решает проблему? Какой способ решения и поведения он выбирает? В каких ситуациях нашей жизни эффективен каждый способ решения проблем, преодоления трудностей? Что приносят поступки героя окружающим? В каких ситуациях нашей жизни нам пригодится то, что мы узнали из сказки? Какие чувства вызывает эта сказка? Почему герой реагирует именно так?

5. Рефлексия. Каждый проговаривает «Чему научила сказка?» Как он себя чувствовал на занятии?

Психолог подводит итог занятия, отмечает отдельных детей за их заслуги, подчеркивает значимость приобретенного опыта, проговаривает конкретные ситуации реальной жизни, в которых дети могут использовать новый опыт.

6. Ритуал «выхода» из сказки. Повторение ритуала «входа» в занятие с дополнением. Психолог говорит: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все чему мы научились. Эти знания пригодятся в жизни»
Сказка про девочку Настю, которая боялась темных кладовок

Жила-была девочка Настя. Жила с мамой и папой в большой и уютной квартире. У Насти была своя маленькая и светлая комната, там вместе с ней жили ее игрушки. И все бы было замечательно, да вот только боялась Настя проходить мимо темной и мрачной кладовки, в которой хранились разные старые вещи и всякие разные баночки с вареньями и соленьями. А уж чтобы заглянуть в эту кладовку, вообще, не могло быть и речи.

Однажды в воскресное утро вся семья собралась на кухне пить чай. «Ой, я же варенье забыла достать, — сказала мама, — Настенька, сходи возьми в кладовке баночку с вареньем». Застучало у Насти сердечко, но она встала и пошла за вареньем. Подошла Настенька к двери кладовки, сердечко еще громче забилося» А ну никак не хотелось ей дверь открывать, потопталась она возле двери и пошла обратно на кухню. «Нет, мамочка, - тихонько сказала она, - ты лучше сама варенье принеси, а то я не знаю, какое взять...» «Ну, ладно, принесу сама», - ответила мама.

Весь день Настя думала о том, что произошло утром. Неудобно как-то получилось, ведь мама попросила ее помочь, а она не смогла просьбу выполнить, ну уж очень не хотелось заходить в кладовку.

Вечером легла Настя спать в свою теплую, мягкую, уютную кроватку, положила рядом с собой плюшевого мишку и быстро уснула. И приснился Настеньке удивительный сон, будто вся квартира ожила и все комнаты разговаривают между собой.

«Какие хорошие у нас хозяйева, добрые, заботливые, аккуратные. А маленькая хозяйка - такая милая», - сказал зал. «У меня она часто бывает, она у меня спит, и играет здесь и часто болтает у меня со своими друзьями, — сказала детская комната, - ...а по выходным она сама приводит меня в порядок». «И у меня она часто бывает, — сказала кухня, - часто она втихаря от мамы залезает в буфет и лакомится конфетами, но я не говорю об этом маме». «А знаете, какая смешная она по утрам, такая сонная, - сказала ванная комната, - а когда она купается, то так весело играет с мыльными пузырями, ну просто умиление!». «А по вечерам она часто сидит у меня и смотрит мультфильмы по телевизору», — сказала самая большая комната.

«А ко мне она не заходит и даже не заглядывает», — раздался тихий обиженный голосок. Это сказала маленькая кладовка. «Но почему? — воскликнула ванная. — Ведь у тебя хранится столько всего вкусного!» «А когда наша маленькая хозяйка болела и кашляла, у тебя нашлась для нее баночка меда», - подтвердила кухня. «Наверное, она боится меня, потому что на самых нижних полках у меня хранится много старых, пыльных ненужных вещей, и вообще я темная и невзрачная и у меня нет ничего интересного», — грустно сказала кладовка. « Но вместе со старыми вещами в тебе хранятся их истории: таинственные и загадочные, романтические и веселые. Не плачь, кладовочка, я уверена, моя хозяйка к тебе заглянет, обязательно заглянет и увидит, что ты совсем не страшная», — воскликнула детская комната. Тут в окно заглянул первый луч света и комнаты замолчали.

Проснулась Настенька и думает, приснилось ей это или правда она такой разговор слышала. Вспомнила она свой сон и так жалко ей стало кладовку, вскочила она с кровати, побежала к кладовке и остановилась у двери,

потихоньку протянула руку и открыла дверь. Солнечные лучи с кухни проникли в темную маленькую комнатку и Настя увидела, что кладовка совсем не страшная, немного темновато, зато как-то все загадочно, а вот и баночки с любимым Настиным вареньем.

«Настя, ты что там делаешь? Беги умываться», — раздался голос мамы. «Я еще загляну к тебе», — шепнула Настя и побежала в ванную.

Потом как всегда семья собралась за завтраком. «Сейчас я принесу варенье», — сказала мама. «Сиди, сиди, мамочка, — закричала Настя, — я сама принесу!» Она подбежала к кладовке, распахнула дверцу, и, казалось, все баночки на полках заулыбались ей. «Я теперь часто буду к тебе заглядывать», — прошептала Настя и провела рукой по серой крашеной стене.

Вечером, когда Настя ложилась спать, она оглядела свою комнату, подмигнула ей и тихонько спросила: «Я все правильно сделала?» И ей показалось, что люстра весело качнулась ей в ответ, как бы кивая: «Да».

Карасева Н.А. и Руденкова Г.И. [11] предлагают следующий диагностический инструментарий:

1. Самооценка по шкале Дембо-Рубинштейн.
2. Тревожность по Спилбергу.
3. Рисуночные методики: «Несуществующие животные», «Кинетический рисунок семьи».
4. Тест Вагнера.
5. Социометрия.
6. Популярные тесты: Командовать или подчиняться?; Кто я? Что я?; Если Вам наступили на ногу; Не стоит перебивать, не дослушав; Тест руки.
7. Тест на оценку управленческих способностей.

Кроме диагностических методик различных авторов мы предлагаем ряд диагностических методик разработанных нами на основе проведенных исследований [Приложение Д]. Их мы можем разделить по некоторым параметрам в зависимости от длительности нахождения в лагере.

СОДЕРЖАНИЕ.

Раздел программы	Номер страницы
Паспорт программы	3-5
Информационная карта программы	6-8
1. Социально-педагогическое обоснование программы	9-10
2. Цель и задачи	10
3. Механизм реализации программы	11
4. Логика построения смены	11-12
5. Педагогические принципы реализации программы	12-13
6. Педагогические технологии, формы и методы работы по программе	13-15
7. Ожидаемые результаты	15-16
8. Педагогическая диагностика и способы корректировки программы	16
9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ - Нормативно-правовое обеспечение - Кадровое обеспечение	16-18
10. УПРАВЛЕНИЕ программой	19-20
11. ПРИЛОЖЕНИЯ - Режим работы лагеря - План- сетка работы лагеря	21-25
12.Список литературы	26

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.

Основания для разработки программы	<p>- Закон РФ “Об образовании”;</p> <p>- Конвенция о правах ребенка;</p> <p>- Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул. Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.4.969-00. « Об учреждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха» Приказ МО РФ № 2688 от 13 июля 2001г;</p> <p>- Приказ директора школы «Об организации летнего отдыха учащихся»;</p> <p>- Федеральный закон от 24.07. 1998 г. «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;</p> <p>- Программа работы школы в каникулярное время.</p> <p>- др. нормативные документы регламентирующие летний отдых детей в 2012г.</p>
Цель создания программы	Организация отдыха , оздоровления и интеллектуального развития учащихся школы в летний период
Основные задачи программы	<ol style="list-style-type: none">1. Содействие физическому, психическому, интеллектуальному, нравственному развитию детей;2. Создание педагогической воспитательной среды, способствующей развитию сознательного стремления к ведению здорового образа жизни;3. Максимальное внимание развитию личности ребенка, раскрытие его способностей на основе удовлетворения интересов и неудовлетворенных в школе потребностей (прежде всего духовных, интеллектуальных и двигательных);4. Широкое приобщение детей к разнообразному социальному опыту, создание в лагере стиля отношений подлинного сотрудничества, содружества, сотворчества; организация разнообразной общественно значимой досуговой деятельности детей и, прежде всего, активного общения с природой;5. Укрепление здоровья, закаливание организма детей;6. Выявление и развитие творческого потенциала ребенка, включение его в развивающую коллективную и индивидуальную деятельность;

	7. Развитие у детей навыков работы в группе, участие в управлении детским оздоровительным лагерем.
Принципы программы	<p>1. Личностный подход в воспитании:</p> <ul style="list-style-type: none"> - признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью; - добровольность включения детей в ту или иную деятельность; <p>2. Природосообразность воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательный учет возрастных, половозрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; <p>3. Культуросообразность воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опора в воспитании на культурные литературные национальные особенности; - изучение и освоение литературной культуры; <p>4. Гуманизация межличностных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважительные демократические отношения между взрослыми и детьми; - уважение и терпимость к мнению детей; - самоуправление в сфере досуга; - создание ситуаций успеха; - приобретение опыта организации коллективных дел и самореализация в ней; - защита каждого члена коллектива от негативного проявления и вредных привычек; - создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения, формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия. <p>5. Дифференциация воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей; - создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня); - взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня; - активное участие детей во всех видах деятельности. <p>6. Средовой подход к воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическая целесообразная организация среды летнего оздоровительного лагеря, а также использование воспитательных возможностей внешней (социальной, природной) среды.
Условия реализации программы	1. Лагерь организуется на базе МБОУ «СОШ №20» Выполнение программы смены обеспечиваются материально-техническими средствами (спортивная и игровая площадки, спортивный и актовый залы,

	<p>спортивный инвентарь, технические средства, игровые комнаты, актовый зал, медицинский кабинет).</p> <p>2.Кадровые условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начальник лагеря; - воспитатели; -педагог-организатор - руководители кружков; - медицинский работник; - обслуживающий персонал. <p>3. Охрана жизни и здоровья детей в лагере:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начальник и сотрудники пришкольного лагеря несут ответственность за полную безопасность жизни и здоровья детей в лагере; - сотрудники пришкольного лагеря допускаются к работе с детьми после специального инструктажа по охране жизни и здоровья детей и медицинского освидетельствования; - воспитатели отрядов проводят инструктаж по т/б с детьми перед выполнением различных форм деятельности.
<p>Система организации контроля над исполнением программы</p>	<p>Контроль над исполнением программы осуществляется начальником лагеря и заместителем директора по учебно - воспитательной работе школы.</p>

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1	Номинация, в которой заявлена программа	Комплексная программа по организации детского отдыха учреждений, обеспечивающих летний отдых детей
2	Полное название программы	Тематическая программа «Летний экспресс»
3	Цель программы	<u>Цель:</u> создание воспитательного пространства, организованного для включения подростков в социально-значимую, творчески развивающую деятельность.
4	Адресат проектной деятельности (для кого, количество участников, география участников)	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №20» (детей и подростков от 7 до 14 лет)
5	Сроки реализации программы	Июнь, 2012 года
6	Направление деятельности, направленность программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение и укрепление здоровья ребёнка, привитие навыков ЗОЖ. 2. Расширение кругозора ребёнка через игровой сюжет с учётом возрастных особенностей и интеллектуального уровня; 3. Развитие лидерских и организаторских способностей через коллективно-творческие дела смены; 4. Формирование мотивации к применению накопленных знаний, умений, навыков в повседневной жизни; 5. Сплочение детского коллектива; 6. Поддержание духа сотрудничества и взаимопомощи; 7. Формирование базы знаний всевозможных игр для использования их в воспитательном процессе;
7	Краткое содержание программы	Смена будет проходить в форме сюжетно-ролевой игры «Летний экспресс ». Сюжетно-ролевая игра как форма жизнедеятельности даёт большие возможности для формирования позитивной направленности личности ребёнка. В течение всей игры участники и организаторы программы живут согласно

		<p>традициям русских литературных героев и действуют согласно своим ролям.</p> <p>Участвуя в различных играх, ребёнок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и моральным установкам. Таким образом, игра становится фактором социального развития личности.</p>
8	Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общее оздоровление детей. 2. Приобретение новых знаний, творчества, умений и навыков, развитие интеллектуальных возможностей каждого ребёнка. 3. Творческий рост детей. 4. Максимальная степень самореализации каждого. 5. Творческий рост педагогов. 6. Улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном коллективе. 7. Укрепление связей между разновозрастными группами детей.
9	Название организации. Авторы программы.	<p>Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №20»</p> <p>Черкашина Ирина Владимировна, педагог-организатор высшей категории</p>
10	Почтовый адрес организации, авторов программы	426028 Удмуртия, г.Ижевск, ул.Леваневского, 2а
11	Ф.И.О. руководителя организации	Директор Кудрявцев Александр Сергеевич
12	Телефон, факс с указанием кода населённого пункта, электронный адрес организации, авторов	8(3412)
13	Имеющийся опыт реализации проекта.	<p>Ежегодно летом в МБОУ «СОШ №20» открываются оздоровительные лагеря. Педагогический коллектив школы пришёл к выводу о необходимости проведения тематических лагерных смен, с целью формирования у детей лидерских качеств, включения ребят в социально-значимую,</p>

	Дата создания программы.	творчески развивающую деятельность. В программе использован многолетний положительный опыт проведения летних лагерных смен, в том числе тематических. Апрель 2012 года
14	Финансовое обеспечение проекта	Средства социального страхования, родительские средства.
15	Особая информация и примечание	Ведущая технология программы – игровая. Сопутствующими технологиями являются коммуникативная, групповая, ТАД (творчество, активность, действие) и др. Эти технологии обеспечат достижение поставленных организационных и методических целей.

Социально-педагогическое обоснование программы.

Воспитательная работа в школе сложна и многообразна: это воспитание в процессе обучения, воспитание в обществе и коллективе, семье и школе, это перевоспитание и самовоспитание, это многообразная воспитательная работа в процессе труда, игры, общения, общественной деятельности, самодеятельности, самореализации, творчества и самоуправления. Поэтому работа летнего школьного лагеря рассматривается как составная часть общего воспитательного процесса в школе.

Реальность такова, что система образования по-прежнему остается главным организатором отдыха и оздоровления детей.

Летний лагерь сегодня – это не только социальная защита, это еще и полигон для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, что создает условия для социализации молодого человека с учетом реалий современной жизни.

Как показала практика, основное содержание работы летних лагерей составляет спортивная, познавательная, интеллектуально-творческая деятельность. Жизнь в лагере должна быть насыщенной, полезной, полной событий. Надо использовать все возможности для интересного и полезного общения ребят с взрослыми и между собой. Досуг, игры должны побуждать к приобретению новых знаний, к серьезным размышлениям.

Исходя из выше сказанного мы постарались сделать программу лагеря максимально интересной для детей и отвечающей потребностям и детей, и их родителей и педагогов.

При составлении программы лагеря в основу лёг опыт работы пришкольного оздоровительного лагерей за последние годы.

В наши дни, когда противоречия и проблемы детей и взрослых, казалось бы, не имеют разрешения, когда все испытанные и неоднократно проверенные педагогические средства не столь эффективны, как раньше, родители, учёные, воспитатели всё чаще вспоминают об игре.

В современной системе воспитательной работы, которую можно рассматривать как систему социального становления личности, все большее место отводится активным приёмам и средствам воспитания.

Мы считаем, что типажи героев русских сказок и мультфильмов, как нельзя лучше научат и воспитают ребят. Примеры поведения ни только положительных, но и отрицательных героев русских сказок помогут смоделировать необходимые поучительные ситуации. Познакомят с русскими традициями.

Лето для детей – это разрядка, накопившейся за год напряженности, восполнение израсходованных сил, восстановление здоровья, развитие

творческого потенциала, совершенствование личностных возможностей, время открытий и приключений, время игры и азартного труда, время событий и встреч с чудом, время познания новых людей, а главное - самого себя. Естественно у каждого ребенка свои планы на лето. Но именно в лагере самореализация каждого ребенка, осуществляется в приобщение ребят к разнообразному социальному опыту, к ценностям общественно-значимого досуга. А наша задача – помочь им в этом. Сделать отдых детей более занимательным, насыщенным, полезным для физического и духовного здоровья. Именно это предусматривает программа школьного оздоровительного лагеря.

Цель:

Развитие личности ребенка, укрепление физического, психического и эмоционального здоровья детей, воспитание лучших черт гражданина, интеллектуальное развитие.

Задачи:

1. Содействие физическому, психическому, интеллектуальному, нравственному развитию детей;
2. Создание педагогической воспитательной среды, способствующей развитию сознательного стремления к ведению здорового образа жизни;
3. Максимальное внимание развитию личности ребенка, раскрытие его способностей на основе удовлетворения интересов и неудовлетворенных в школе потребностей (прежде всего духовных, интеллектуальных и двигательных);
4. Широкое приобщение детей к разнообразному социальному опыту, создание в лагере стиля отношений подлинного сотрудничества, содружества, сотворчества; организация разнообразной общественно значимой досуговой деятельности детей и, прежде всего, активного общения с природой;
5. Укрепление здоровья, закаливание организма детей;
6. Выявление и развитие творческого потенциала ребенка, включение его в развивающую коллективную и индивидуальную деятельность;
7. Развитие у детей навыков работы в группе, участие в управлении детским оздоровительным лагерем.

Организация жизни детей в лагере

1. Игра - верный друг и помощник в работе с детьми.
2. Чередование различных видов деятельности, правильная их дозировка.
3. Большую часть времени проводить на свежем воздухе (на игровой поляне, на стадионе, на спортивной площадке, в сквере).
4. Каждый день предполагает осуществление физкультурно-оздоровительной деятельности.

Механизм реализации программы.

Этапы реализации программы:

1.Подготовительный этап.

Этот этап характеризуется тем, что до открытия пришкольного оздоровительного лагеря начинается подготовка к летнему сезону. Деятельностью этого этапа является:

- разработка программы;
- подготовка школы к летнему сезону;
- издание приказа по школе о проведении летней кампании;
- подготовка методического материала;
- отбор кадров для работы в пришкольном оздоровительном лагере;
- составление необходимой документации для деятельности отряда (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.)
- проведение психодиагностической работы.

2.Организационный этап смены.

Основной деятельностью этого этапа является:

- запуск программы «Летний экспресс»;
- формирование отрядов,
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

3.Основной этап смен:

- реализация основной идеи смены;
- вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно- творческих дел.

4.Заключительный этап смены.

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смены;
- анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесенными по деятельности пришкольного оздоровительного лагеря в будущем.

Логика построения смены.

Смена будет проходить в форме сюжетно-ролевой игры «Летний экспресс». Сюжетно-ролевая игра как форма жизнедеятельности даёт большие возможности для формирования позитивной направленности личности ребёнка. В течение всей игры участники и организаторы программы живут согласно традициям русских литературных героев и действуют согласно своим ролям.

Участвуя в различных играх, ребёнок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и моральным установкам. Таким образом, игра становится фактором социального развития личности.

Сюжетно-ролевая игра как форма жизнедеятельности даёт большие возможности для формирования позитивной направленности личности ребёнка:

- творческий поиск и талант;
- нестандартное решение проблем;
- дружные и сплочённые отношения в отряде;
- активная позиция в игре;
- ответственные действия и поступки и др.

Педагогические принципы реализации программы.

1. Личностный подход в воспитании:

- признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью;
- добровольность включения детей в ту или иную деятельность;

2. Природосообразность воспитания:

- обязательный учет возрастных, половозрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

3. Культуросообразность воспитания:

- опора в воспитании на культурные литературные национальные особенности;
- изучение и освоение литературной культуры;

4. Гуманизация межличностных отношений:

- уважительные демократические отношения между взрослыми и детьми;
- уважение и терпимость к мнению детей;
- самоуправление в сфере досуга;
- создание ситуаций успеха;
- приобретение опыта организации коллективных дел и самореализация в ней;
- защита каждого члена коллектива от негативного проявления и вредных привычек;
- создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения, формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.

5. Дифференциация воспитания:

- отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей;
 - создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);
- взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;

- активное участие детей во всех видах деятельности.

6. Средовой подход к воспитанию:

- педагогическая целесообразная организация среды летнего оздоровительного лагеря, а также использование воспитательных возможностей внешней (социальной, природной) среды.

Педагогические технологии, формы и методы работы по программе.

Ведущая технология программы – игровая.

Сопутствующими технологиями являются коммуникативная, групповая, ТАД (творчество, активность, действие) и др.

Эти технологии обеспечат достижение поставленных организационных и методических целей.

Игровая технология раскроет творческий потенциал ребёнка, разовьёт интеллектуальные, творческие и физические способности, сформирует навыки позитивного общения со сверстниками, привлечёт ребят к сознательному выбору активного и здорового образа жизни.

Активные методы работы различаются между собой как по своим целям и задачам, так и по степени их «приближенности» к личности. Наиболее глубоко проникающим в личностно-значимые сферы деятельности участников групповой работы является социально-психологический тренинг. Именно эта форма позволяет в реальных жизненных ситуациях, формировать недостающие навыки и умения.

Совещание – это метод коллективной выработки решений или передачи информации, основанный на данных, полученных непосредственно от участников групповой работы.

Цель совещания: взаимная ориентация участников, обмен мнениями, координация планов, намерений, мотивов, жизненного и профессионального опыта.

Мозговой штурм – групповое генерирование большого количества идей за относительно короткий отрезок времени. В его основе лежит принцип ассоциативного мышления, и взаимного стимулирования. Этот метод ослабляет стереотипы и шаблоны привычного группового мышления, и при этом никто не отмалчивается и «ценные мысли не сохнут на корню». Проводится он при остром дефиците творческих решений и новых идей.

Достоинства этого метода:

- снижается критичность и закрытость мышления, что способствует развитию творчества, оригинальности, формирует позитивную установку человека по отношению к собственным способностям;

- участникам предоставляется возможность проявить сочувствие, одобрение и поддержку друг другу;

- эффективно преодолеваются внутренние логические и психологические барьеры, снимаются предубеждения, осознаются стереотипы.

Ситуационно-ролевые и деловые игры – позволяют моделировать, обсуждать и реально проигрывать по ролям различные ситуации из области профессиональной деятельности, включая процессы межличностного и группового общения.

Также в работу будут использоваться следующие формы и методы работы по программе:

- тематические программы;
- познавательные игры и викторины;
- спортивные игры и соревнования;
- психологические игры;
- игровые тестирования, опросы, анкетирование;
- занятия в мастерских, студиях, секциях;
- концерты, фестивали, акции и др.

Виды деятельности

В течение смены детям предлагается череда различных типов деятельности, отражающих логику смены, основанных на принципах игрового моделирования программы:

1. Коммуникативно-игровая деятельность – деятельность ребёнка, направленная на самостоятельное формирование и решение набора коммуникативных задач, необходимых для достижения игровой цели в рамках выбранной роли.
2. Прикладная творческая деятельность. Осуществляется в мастерских по интересам. Посещение свободное, выбор обусловлен личным интересом ребёнка. Работа творческих лабораторий направленная на реализацию задач экологического, художественно-эстетического, гражданского воспитания.

Типы деятельности:

- включение подростков в общественно значимую трудовую деятельность.
- формирование культуры поведения школьников в окружающей среде.
- формирование навыков здорового образа жизни.
- воспитание социально значимых качеств личности, гражданского самосознания, как результат комплекса воспитательных процессов.
- оздоровление находящихся в лагере детей, содействовать сохранению и укреплению здоровья, приучить к здоровому образу жизни.
- раскрытие и развитие творческих способностей детей. Умение участвовать в коллективных творческих делах.
- умение общаться с окружающими.
- умение самоорганизовывать свою деятельность.
- формирование бережного отношения к природе, разумного и гуманного поведения в природе.

С целью создания условий для расширения интеллектуальных способностей в течение лагерной смены будут работать творческие мастерские

3. Аналитическая деятельность. Анализ игровых ситуаций, **обсуждение, сопоставление** с современным обществом и человеком, поиск **причин и следствий, открытых** детьми явлений осуществляется на **Советах, спецмероприятиях** (ролевые игры, игры по станциям, спор-шоу и т.п.).

Ожидаемые результаты.

Участие в программе благотворно скажется на духовном и интеллектуальном развитии детей, будут динамично развиваться творческое мышление, познавательные процессы, лидерские и организаторские навыки.

Использование и реализация предложенных форм работы послужит созданию условий для реализации способностей и задатков детей, что окажет существенное влияние на формирование интереса к различным видам социального творчества, к созидательной деятельности.

По окончании смены у ребенка:

- будут сформированы гражданские качества, культура межличностных взаимоотношений;
- будет реализована мотивация к собственному развитию, участию в собственной деятельности, проявление социальной инициативы;
- будет развита индивидуальная, личная культура, приобщение к здоровому образу жизни;
- будут развиты коммуникативные, познавательные, творческие способности, умение работать в коллективе;
- будет создана мотивация на активную жизненную позицию в формировании здорового образа жизни и получении конкретного результата от своей деятельности;

Так же произойдет улучшение качества творческих работ, за счет увеличения количества детей, принимающих участия в творческих конкурсах;

увеличится количество детей, принимающих участие в физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятиях.

у детей сформируются умения и навыки, приобретенные в секциях, мастерских, студиях, которые будут способствовать личностному развитию и росту ребенка.

Педагогическая диагностика и способы корректировки программы.

В лагере диагностика будет проходить в несколько этапов:

- на начальном этапе будет происходить сбор данных о направленности интересов ребенка, мотивации деятельности и уровень готовности к ней (тесты, анкеты, игры);
- промежуточная диагностика позволит корректировать процесс реализации программы и определить искомый результат с помощью аналогии и ассоциации:
 - Сочинение «Я вчера, сегодня, завтра»;
 - "Мой портрет"- ассоциация;
 - "Мой отряд" (рисунок, сочинение и др.).
 - итоговая диагностика позволит оценить результаты реализации программы (опрос, тестирование, анкеты).

Обеспечение реализации программы.

Нормативно-правовое обеспечение:

В основу концепции программы легли следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Всемирная Декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей..
4. Положение о лагере дневного пребывания .
5. Правила внутреннего распорядка лагеря дневного пребывания.
6. Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.
7. Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми в школьном оздоровительном лагере.
8. Инструкции по организации и проведению культпоходов и экскурсий.
9. Приказы МБОУ «СОШ №20» об организации летнего отдыха детей.
10. Должностные инструкции работников.
11. Санитарные правила о прохождении медицинского осмотра.
12. Заявления от родителей.
14. Акт приемки лагеря.
15. Планы работы.

Пришкольный оздоровительный лагерь - это система, способствующая развитию ребенка как личности, его духовного и физического саморазвития, возможности для воспитания трудолюбия, активности, целеустремленности, здорового образа жизни.

Участники программы

1. Участниками программы являются дети и подростки 7 -14 педагогические и медицинские работники.

2. Зачисление детей в отряд производится в соответствии с заявлениями родителей или лиц, их заменяющих, на основании приказа по школе.
3. Комплектование педагогическими, медицинскими кадрами, обслуживающим персоналом осуществляет директор школы совместно с начальником лагеря.
4. Воспитатель отряда несёт личную ответственность за жизнь и здоровье детей в пределах возложенных на них обязанностей.

Управление и руководство пришкольного оздоровительного лагеря

1. Управление пришкольным лагерем осуществляет начальник лагеря, назначенный приказом директора школы.
2. Воспитатель отряда осуществляет свою деятельность на основе должностной инструкции.

Функциональные обязанности сотрудников отряда.

Начальник лагеря:

- организует координирует и контролирует работу сотрудников лагеря;
- создает план работы пришкольного оздоровительного лагеря;
- обеспечивает безопасность жизни и здоровья детей и сотрудников лагеря;
- оформляет необходимые документы на открытие и функционирование лагеря;
- руководит работой воспитателей.

Воспитатель:

- обеспечивает реализацию плана работы
- обеспечивает и отвечает за безопасность детей во время проведения культурно-массовых мероприятий;
- несет материальную ответственность за имущество, выданное на лагерь.

Материально-технические условия предусматривают:

- а) финансирование за счет Фонда социального страхования, средств местного бюджета
- б) игровые комнаты с набором настольных игр, спортивного инвентаря, столовая, актовый зал, спортивный зал, стадион, библиотека, игровая площадка на улице.

Кадровые условия.

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

- Начальник лагеря – обеспечивает функционирование лагеря;
- Воспитатели – организуют работу отрядов;
- Вожатые – помощники воспитателей;
- Физкультурный работник – организует спортивно-оздоровительную работу;

- Педагог-организатор– организует музыкально-досуговые мероприятия.

Педагогические условия.

- Соответствие направления и формирования работы целям и задачам лагерной смены, создание условий для индивидуального развития личности ребенка через участие общелагерных мероприятий в дополнительном образовании по интересам;

- Отбор педагогических приемов и средств с учетом возрастных особенностей детей;

- Обеспечение единства и взаимосвязи управления самоуправления;

- Единство педагогических требований во взаимоотношениях с детьми.